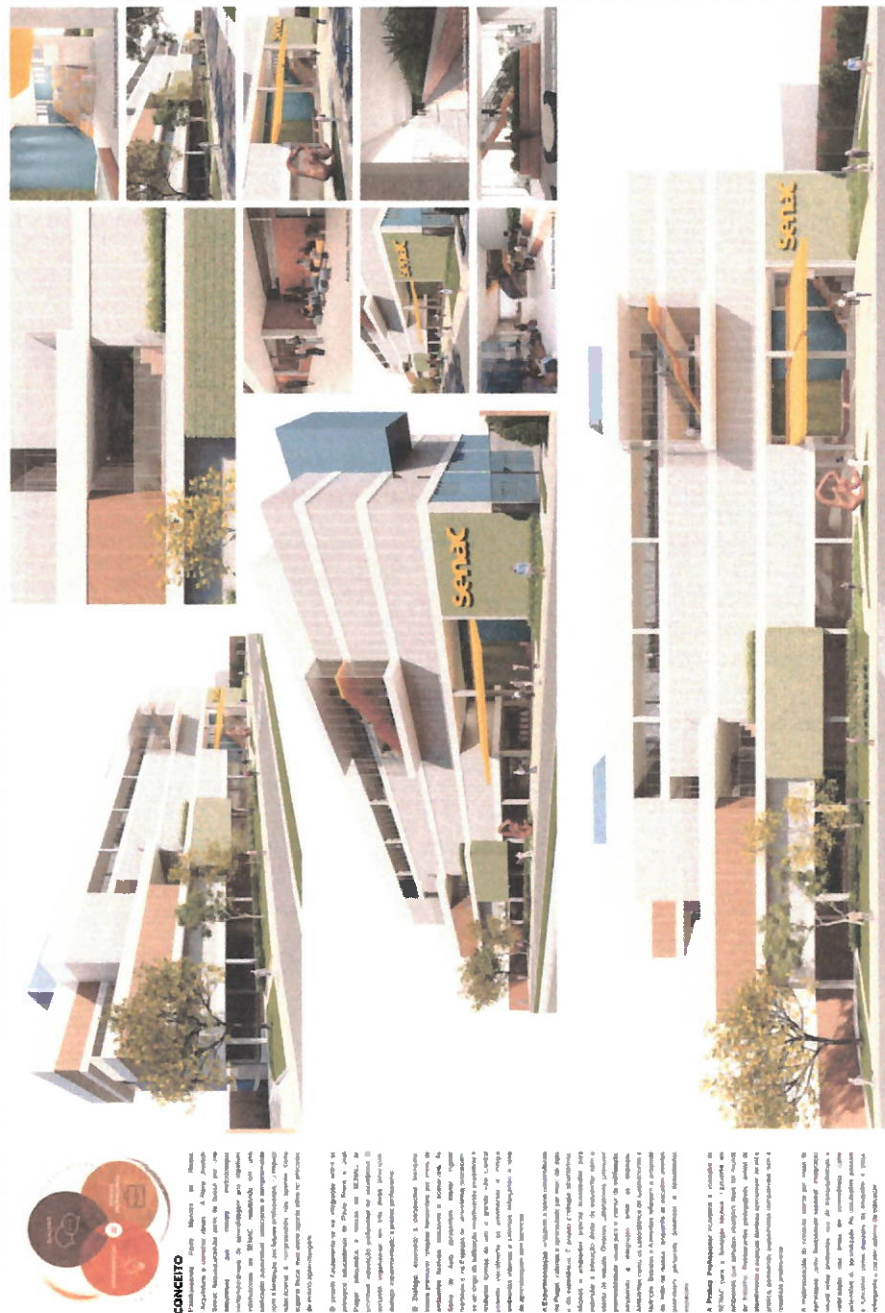


MEMORIAL CONCEITUAL – NOVA UNIDADE SENAC ITAQUAQUECETUBA



01 | 05

CONCORRÊNCIA 14853/2026

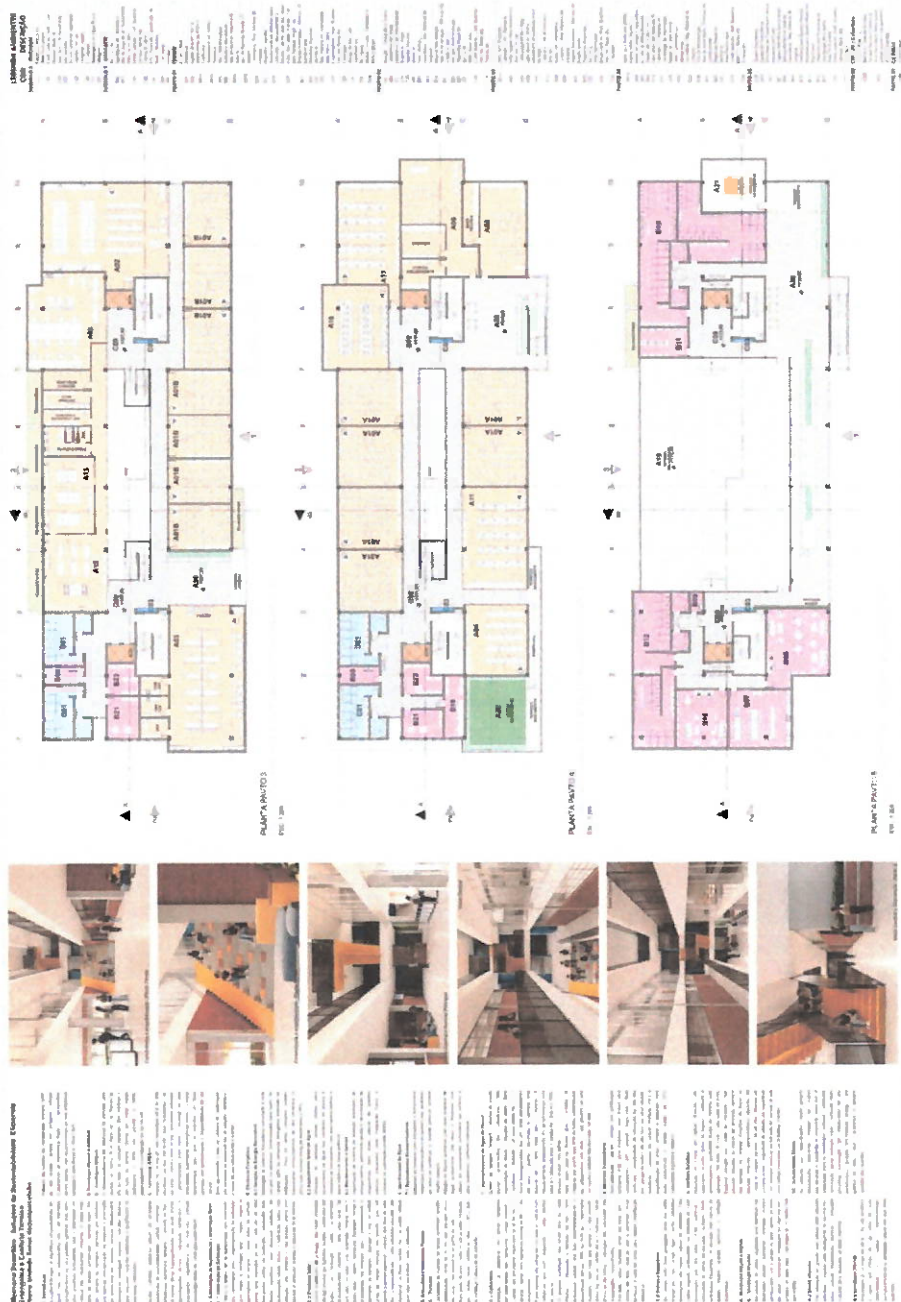
IQQ SENAC ITAQUAQUECETUBA

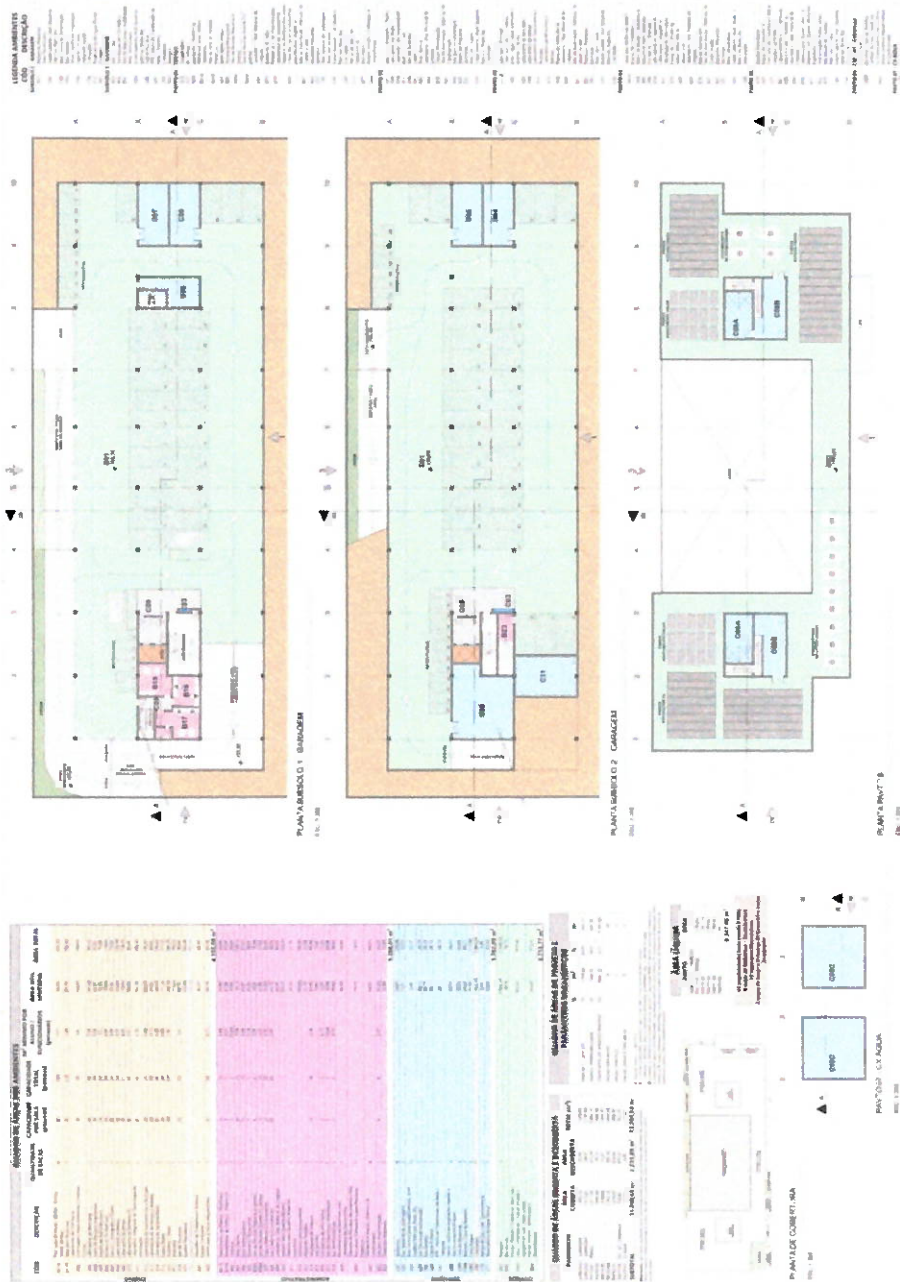


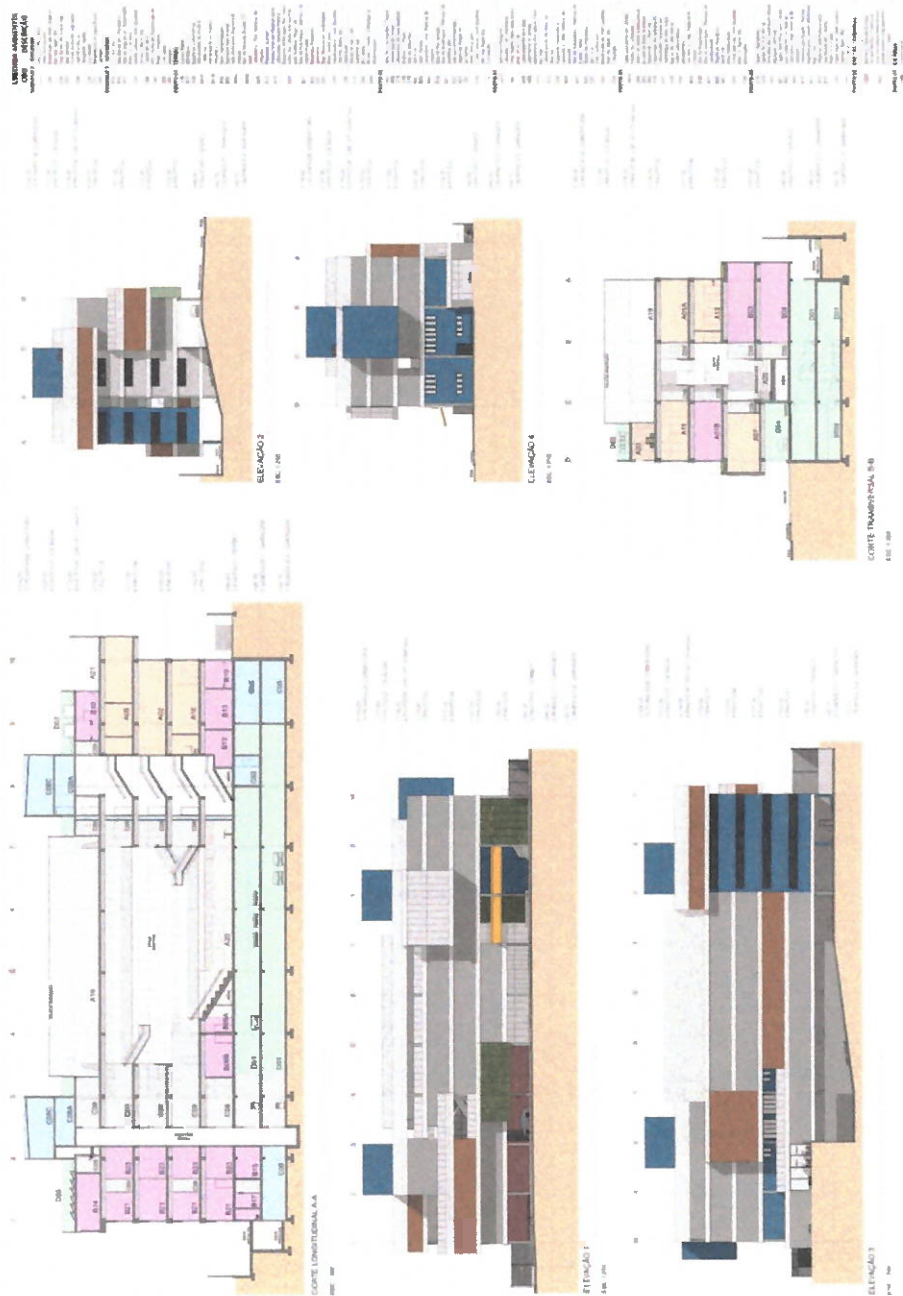
IQQ SENAC ITAQUAQUECETUBA

CONCORRÊNCIA 14853/2026

02 | 05







IQQ SENAC ITAQUAQUECETUBA

CONCORRÊNCIA 14853/2026

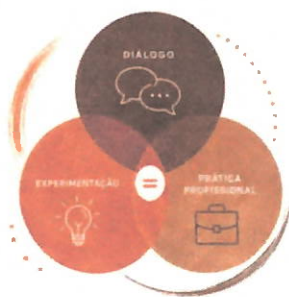
05 | 05

MEMORIAL CONCEITUAL – NOVA UNIDADE SENAC ITAQUAQUECETUBA

Ponto de Partida

Parafraseando Paulo Mendes da Rocha, “Arquitetura é construir ideias.” A Nova Unidade Senac Itaquaquecetuba parte da busca por uma arquitetura que integre metodologias contemporâneas de aprendizagem aos objetivos institucionais do SENAC, resultando em uma edificação sustentável, consciente e comprometida com a formação dos futuros profissionais. O espaço educacional é compreendido não apenas como suporte físico, mas como agente ativo no processo de ensino-aprendizagem.

O projeto fundamenta-se na integração entre os princípios educacionais de Paulo Freire e Jean Piaget, articulados à missão do SENAC de promover educação profissional de excelência. O conceito organiza-se em três eixos principais: diálogo, experimentação e prática profissional.



O **Diálogo**, associado à perspectiva freireana, busca promover relações horizontais por meio de ambientes flexíveis, inclusivos e acessíveis. As Salas de Aula apresentam menor rigidez hierárquica; os Espaços de Convivência distribuem-se ao longo da edificação incentivando encontros e múltiplas formas de uso; o grande Vão Central conecta visualmente os pavimentos e integra ambientes internos e externos, reforçando a ideia da aprendizagem sem barreiras.

A **Experimentação**, vinculada à teoria construtivista de Piaget, valoriza o aprendizado por meio da ação e da experiência. O projeto privilegia laboratórios, oficinas e ambientes práticos concebidos para estimular a interação direta do estudante com o objeto de estudo. Diversos laboratórios possuem permeabilidade

	SENAC ITAQUAQUECETUBA PROPOSTA ARQUITETÔNICA MEMORIAL CONCEITUAL	FOLHA: 6 9
	CONCORRÊNCIA Nº 14853/2026	

visual para o interior da edificação, ampliando a integração entre os espaços. Ambientes como os Laboratórios de Gastronomia e Nutrição, Bebidas e Alimentos reforçam a proposta da “mão na massa”, enquanto as escadas abertas promovem percursos dinâmicos e descobertas espaciais.

A **Prática Profissional** incorpora a vocação do SENAC para a formação técnica, traduzida em ambientes que simulam situações reais do mundo do trabalho. Restaurantes pedagógicos, áreas de atendimento e espaços técnicos aproximam teoria e prática, permitindo experiências compatíveis com a realidade profissional.

A materialização do conceito ocorre por meio de estratégias como flexibilidade espacial, integração visual entre ambientes, uso de transparências e valorização das áreas de convivência como extensões do aprendizado. As circulações passam a funcionar como espaços de encontro e troca, reforçando o caráter coletivo da educação.

Arquitetando

A **Implantação** do edifício foi concebida de forma a liberar a fachada frontal para maior fruição pública, alinhando-se ao conceito de fachada ativa. Na porção frontal do lote foi criada uma Praça de Acesso integrada a áreas ajardinadas com arborização de pequeno e médio porte, promovendo conforto térmico, redução de ilhas de calor e valorização do acesso principal. A implantação também organiza os fluxos de pedestres, ciclistas, veículos e abastecimento, garantindo acessos independentes para garagens, bicicletário, embarque e desembarque, além de carga e descarga.

A **Composição Arquitetônica** adota volumetria contemporânea e convidativa. Os balanços do edifício geram terraços e movimentos volumétricos que enriquecem a experiência espacial e criam áreas de convivência e permanência. Diferentes materialidades - como brises metálicos, panos de vidro, brises verdes e jardins

	SENAC ITAQUAQUECETUBA PROPOSTA	FOLHA: 7 9
	ARQUITETÔNICA MEMORIAL CONCEITUAL CONCORRÊNCIA Nº 14853/2026	

verticais - compõem uma arquitetura dinâmica e aberta ao “*Diálogo*” com a cidade. O acesso principal conduz o usuário de uma praça pública a um espaço semipúblico de convivência, marcado por arquibancada de espera e integração com o Auditório localizado no pavimento superior.

No **Pavimento Térreo**, após ingressar no grande hall de entrada, o usuário encontra o Setor Administrativo de atendimento ao público, incluindo setores de matrícula, atendimento ao aluno e demais espaços administrativos com atendimento direto. Ainda nesse andar estão localizados a Biblioteca e o Espaço Maker - elemento marcante da proposta pedagógica do SENAC. Ambos os ambientes possuem ampla permeabilidade visual, estimulando o uso e a integração dos espaços. A Biblioteca, em especial, conecta-se diretamente a um jardim de leitura, fazendo com que o paisagismo participe ativamente da experiência interna do edifício. Este andar conta ainda com o setor de abastecimento, devidamente privativo e com acesso de carga e descarga.

O **Segundo Pavimento** contempla espaços de uso público e institucional. Nele estão localizados a continuidade do Setor Administrativo, salas destinadas aos Docentes e um Auditório com capacidade para 120 pessoas, composto por foyer e palco. O Auditório possui acesso independente pela rua por escada e plataforma, permitindo seu funcionamento mesmo fora do horário regular da escola e garantindo maior flexibilidade de uso para eventos e atividades diversas. O Núcleo de Ensino se inicia no segundo pavimento com três laboratórios e se estende aos **Terceiro e Quarto Pavimentos**, onde estão posicionados as Salas de Aula e demais Laboratórios.

O **Quinto Pavimento** foi concebido como uma área mais livre e voltada à Convivência. Nele encontram-se a Quadra Descoberta, áreas de permanência para os alunos e os vestiários esportivos. Este andar também acolhe o setor de apoio aos funcionários, incluindo refeitório, vestiários e espaços de socialização.

	SENAC ITAQUAQUECETUBA PROPOSTA	FOLHA: 8 9
	ARQUITETÔNICA MEMORIAL CONCEITUAL	
	CONCORRÊNCIA Nº 14853/2026	

O **Sexto Pavimento** acolhe Áreas Técnicas e um amplo Terraço Técnico, destinado à distribuição dos equipamentos de ar-condicionado e dos sistemas de coletores solares que serão utilizados tanto para aquecimento de água quanto para geração de energia elétrica, reforçando as estratégias de sustentabilidade adotadas no projeto da escola. O edifício conta ainda com dois **Pavimentos de Subsolo** destinados às vagas de estacionamento (veículos de passeio e motocicletas) previstas pela legislação, além de áreas técnicas.

A sustentabilidade é compreendida como premissa fundamental do projeto, incorporando estratégias passivas e soluções técnicas voltadas à eficiência energética, conforto ambiental e redução de impactos urbanos. A proposta contempla ventilação cruzada, aproveitamento de iluminação natural, proteção solar, fachadas aeradas e materiais de alto desempenho térmico e acústico. Também foram previstos sistemas eficientes de iluminação LED, climatização de alta performance e geração de energia fotovoltaica. O projeto prioriza ainda o uso racional da água, a especificação de materiais sustentáveis e a integração entre paisagismo e conforto ambiental, resultando em uma edificação funcional, eficiente e ambientalmente responsável.

Ponto de Chegada

A Nova Unidade Senac Itaquaquetuba propõe uma arquitetura educacional dinâmica, interativa e sustentável, que ultrapassa a função de abrigar atividades pedagógicas para potencializar o processo formativo. O edifício articula desenvolvimento técnico, autonomia intelectual e interação social em um mesmo ambiente construído, promovendo uma arquitetura consciente, voltada ao bem-estar dos usuários e à qualificação da relação entre educação, cidade e comunidade.

	SENAC ITAQUAQUECETUBA PROPOSTA	FOLHA: 9 9
	ARQUITETÔNICA MEMORIAL CONCEITUAL	
	CONCORRÊNCIA Nº 14853/2026	